MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03423 0789

M
417
H76R5
1923

Digitized by the Internet Archive
in 2021 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/rapsodiepourdeux00hone

THE ROYAL CONSERVATORY OF MUSIC TORONTO
MUSICAL
Library

A. HONEGGER

RAPSODIE

pour deux flûtes
clarinette et piano
ou
2 violons, alto et piano

PRINTED IN FRANCE

ÉDITIONS SALABERT
PARIS - NEW YORK
22, RUE CHAUCHAT (9e) 1, EAST 57th STREET N. Y.
(COLLECTION MAURICE SENART)

Tous droits d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

3173.
31.8.48.

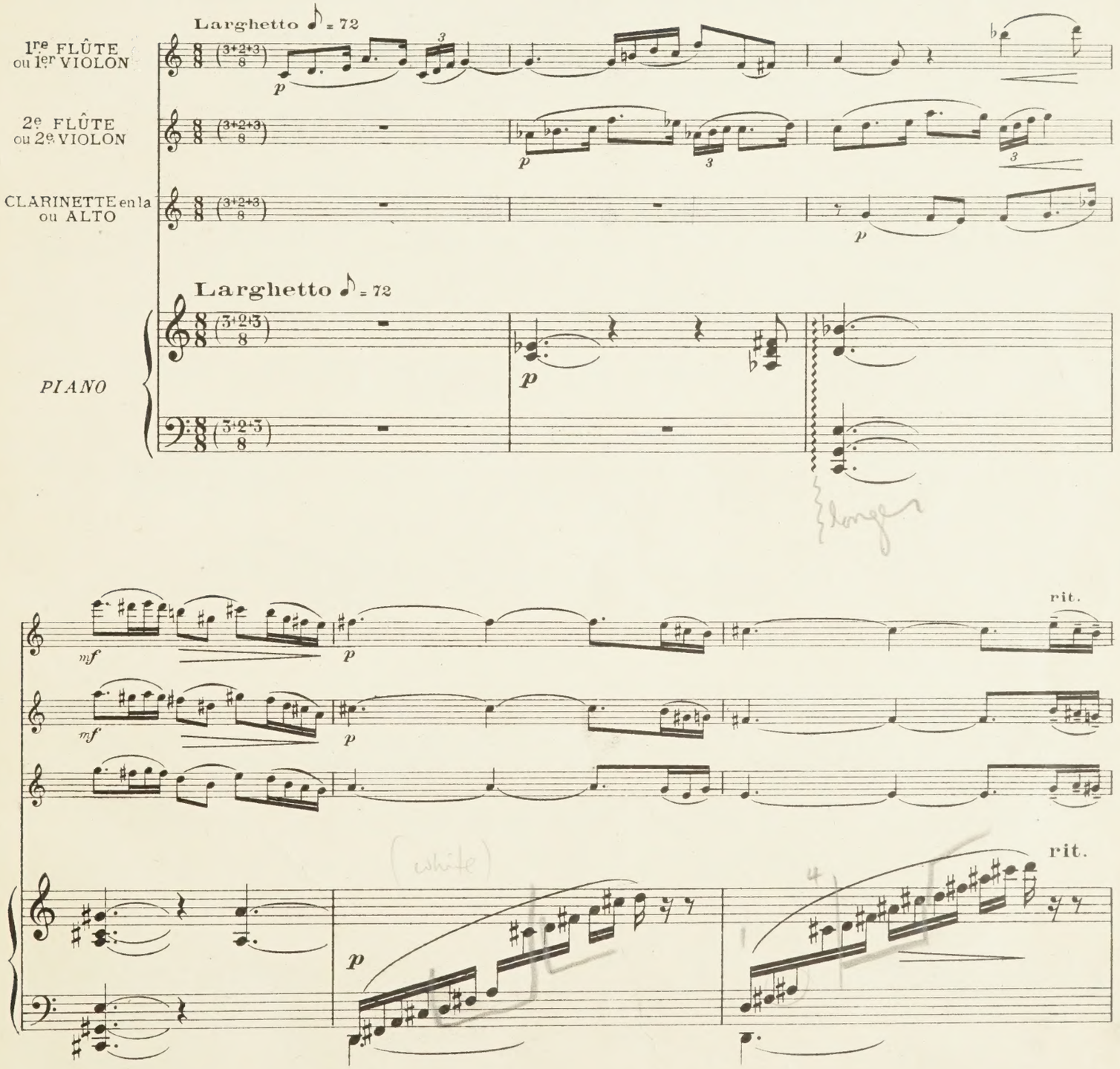
M
417
H76R5
1923

à M. Ch. M. WIDOR

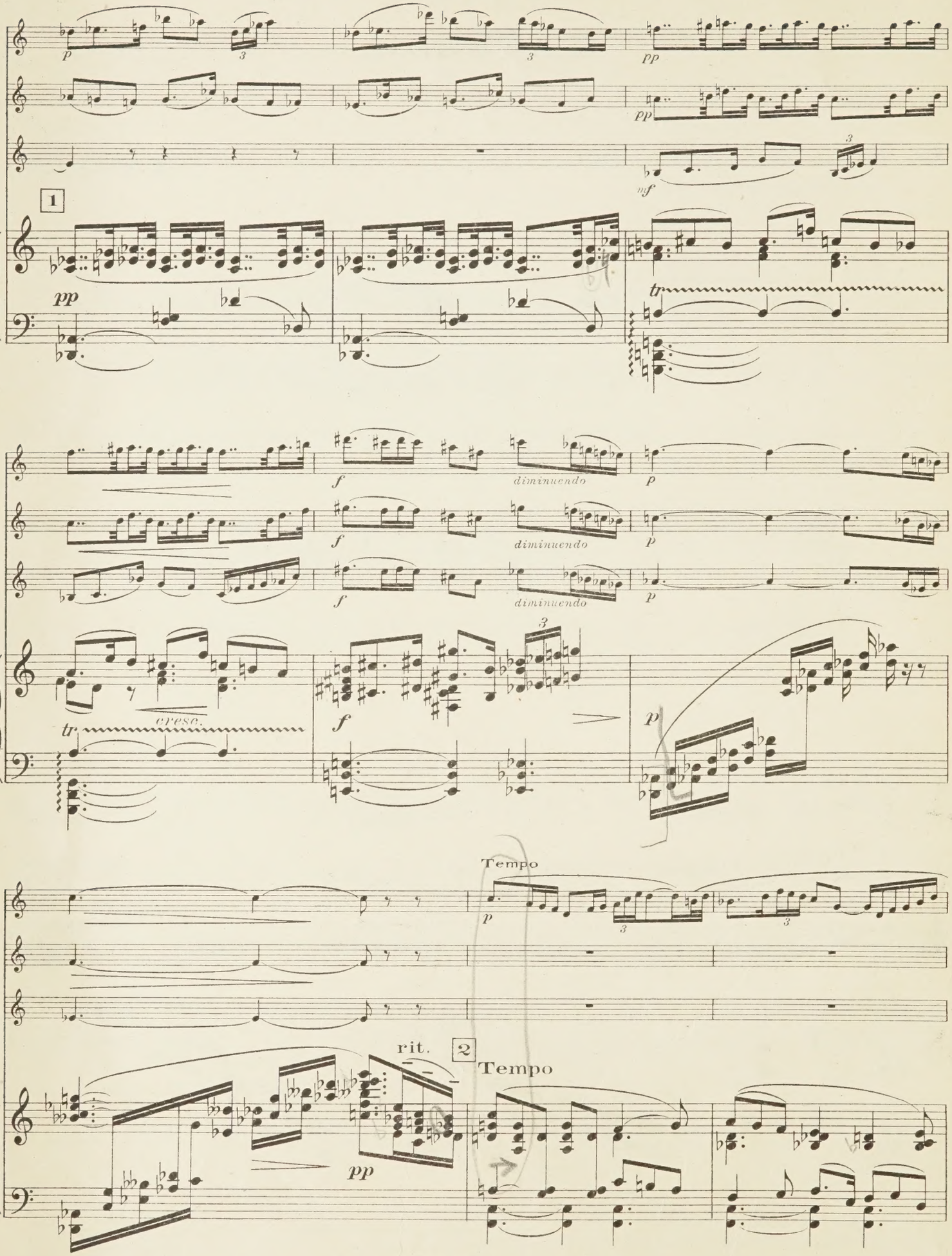
RAPSODIE

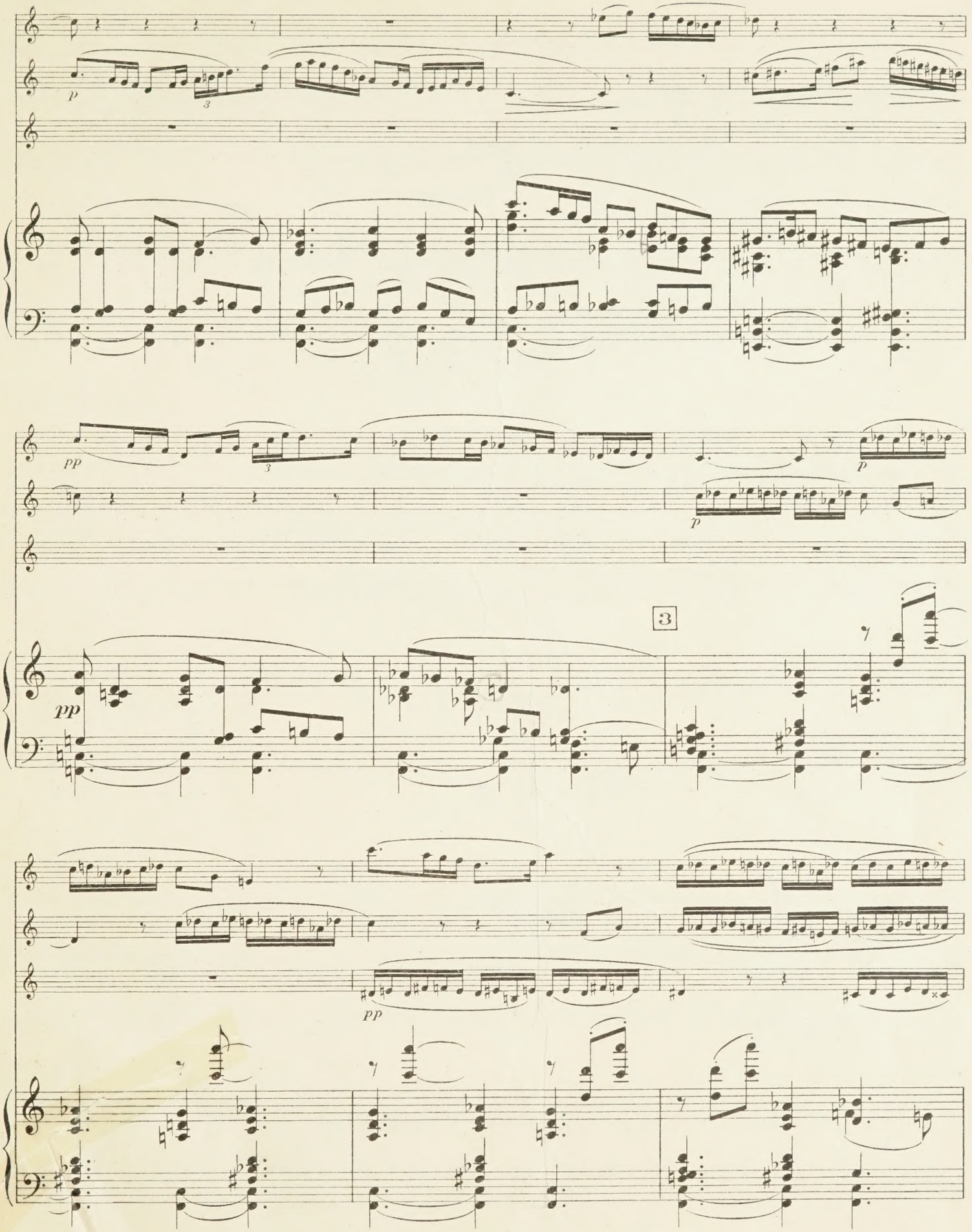
2 FLÛTES, CLARINETTE en La et PIANO
ou 2 Violons, Alto et Piano

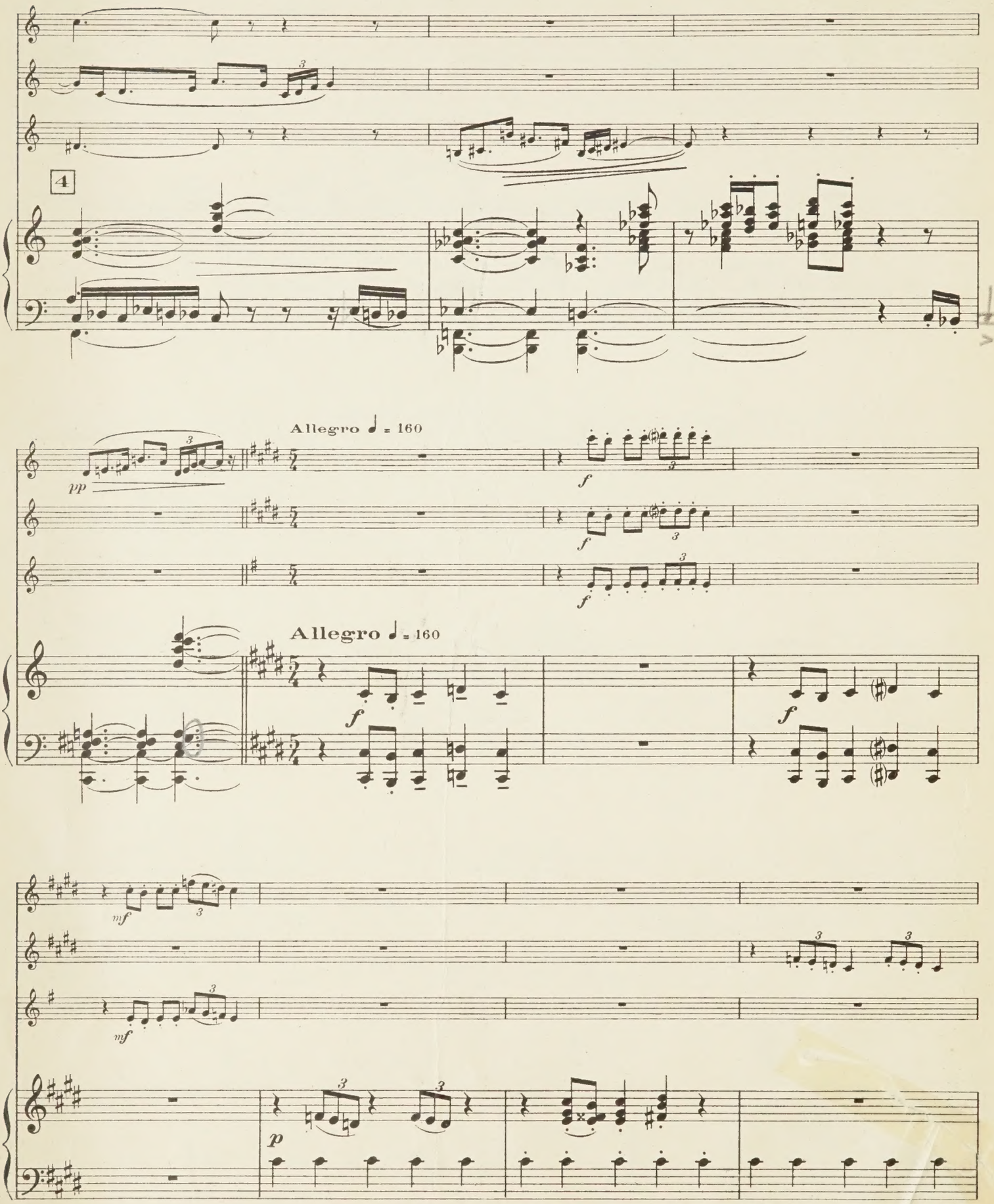
A. HONEGGER

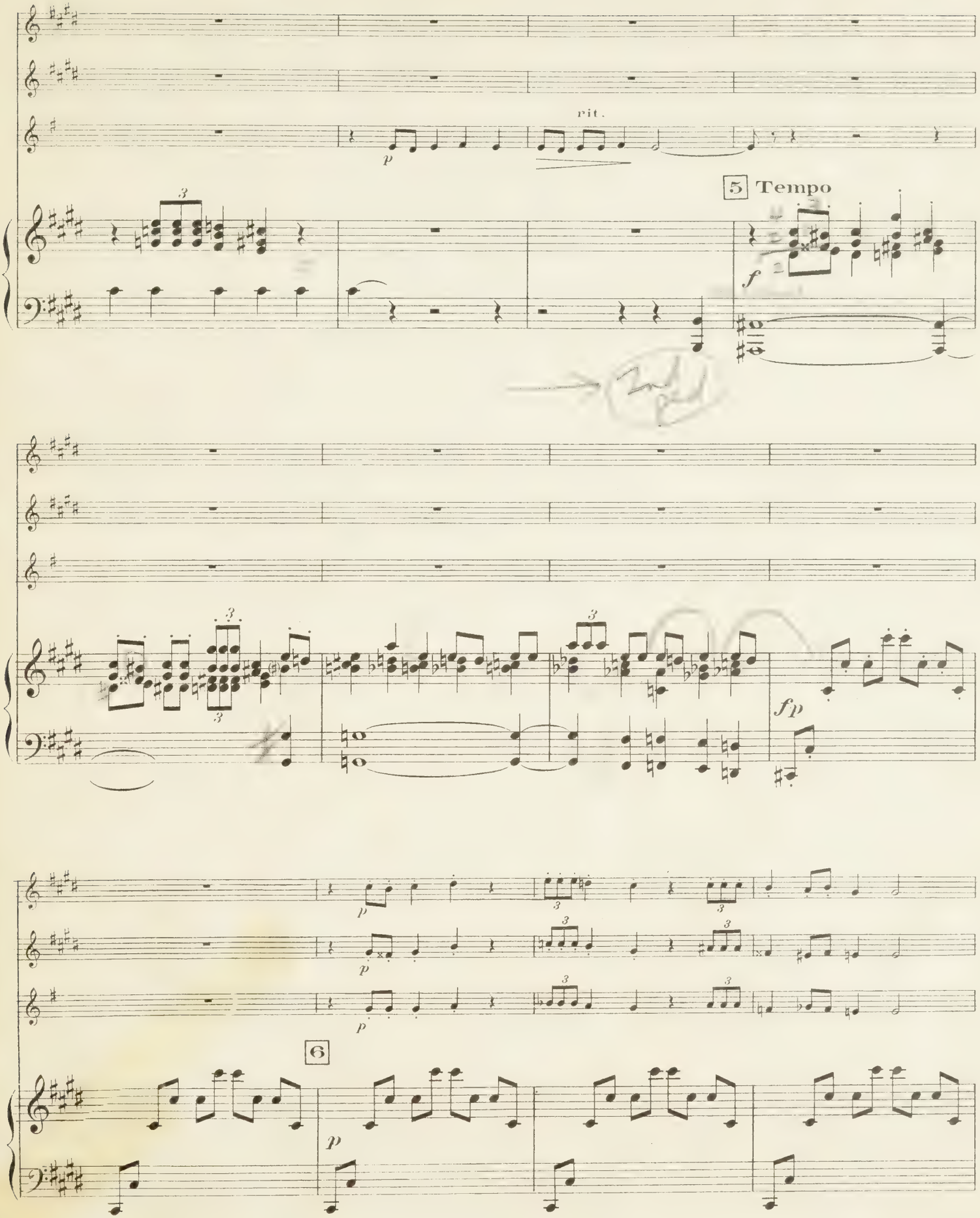


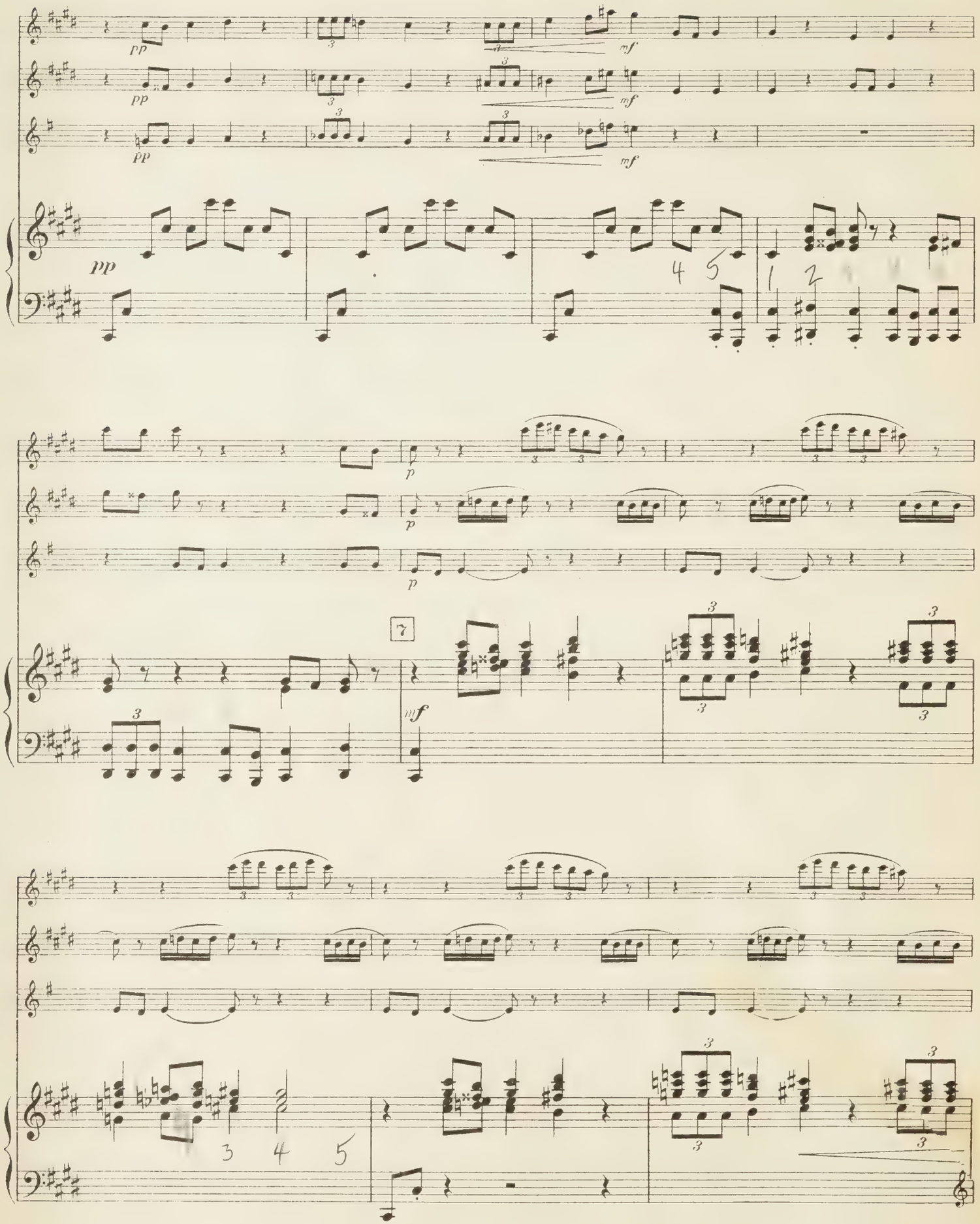
Copyright by EDITIONS MAURICE SENART 1923
(Collection Maurice Senart) E.M.S.6131
EDITIONS SALABERT Paris 22 rue Chauchat - SALABERT Inc. 1 East 57th Street, New York, N.Y.
Printed in France
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

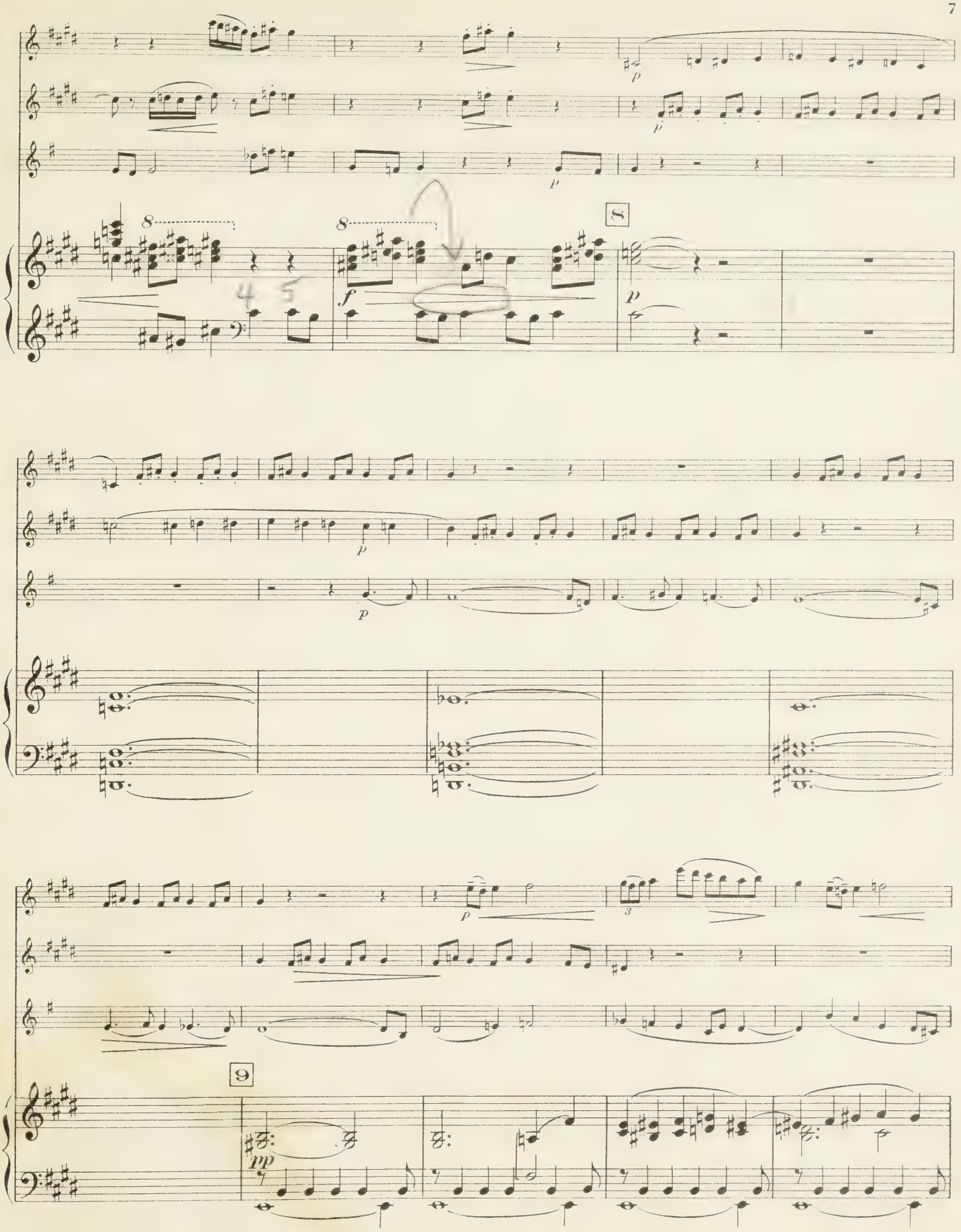

p
pp
pp
mf
1
pp
tr
f
diminuendo
p
f
diminuendo
p
f
diminuendo
p
tr
cresc.
f
p
Tempo
p
rit.
2
Tempo
pp

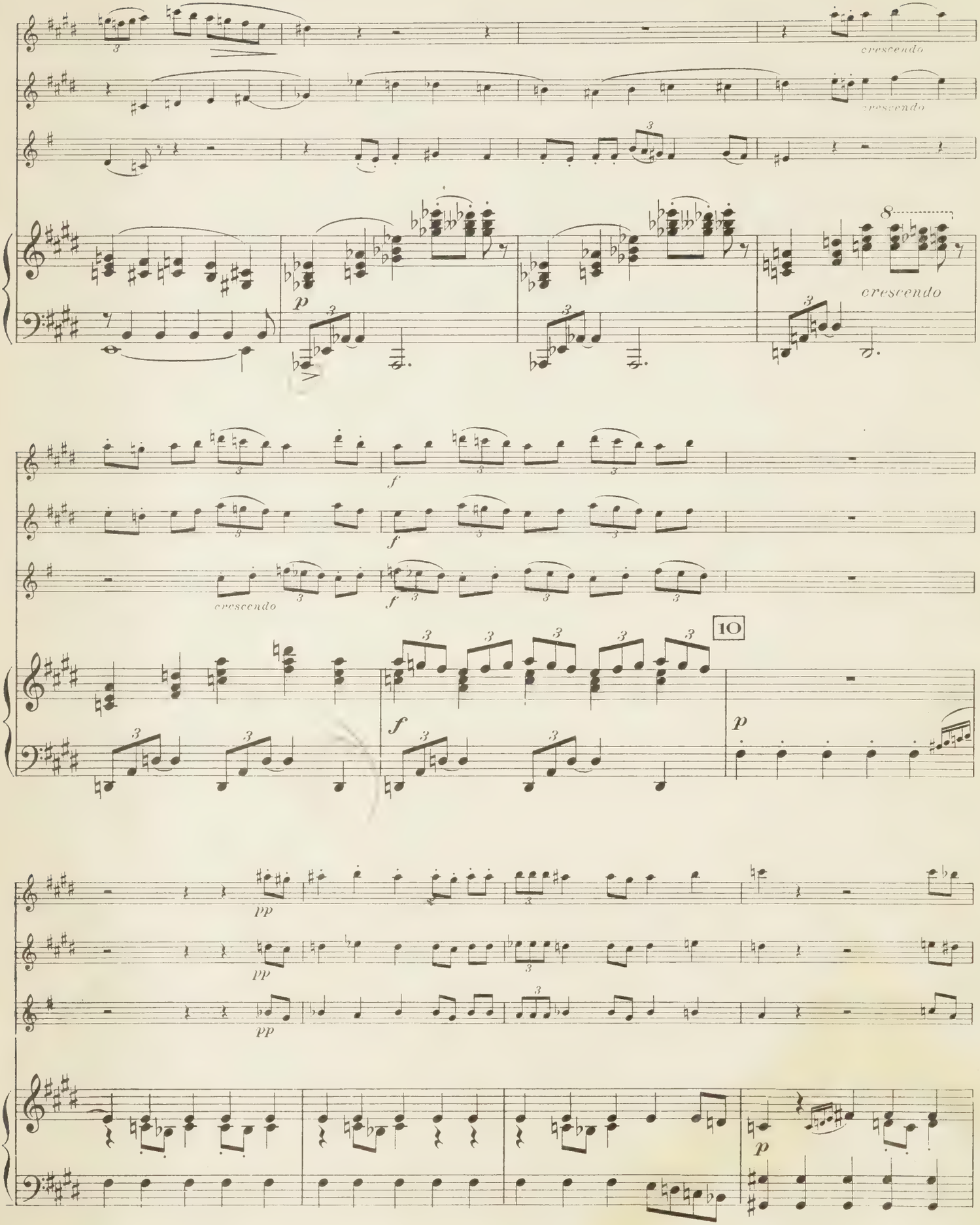

p
3
pp
3
p
p
3
pp
pp

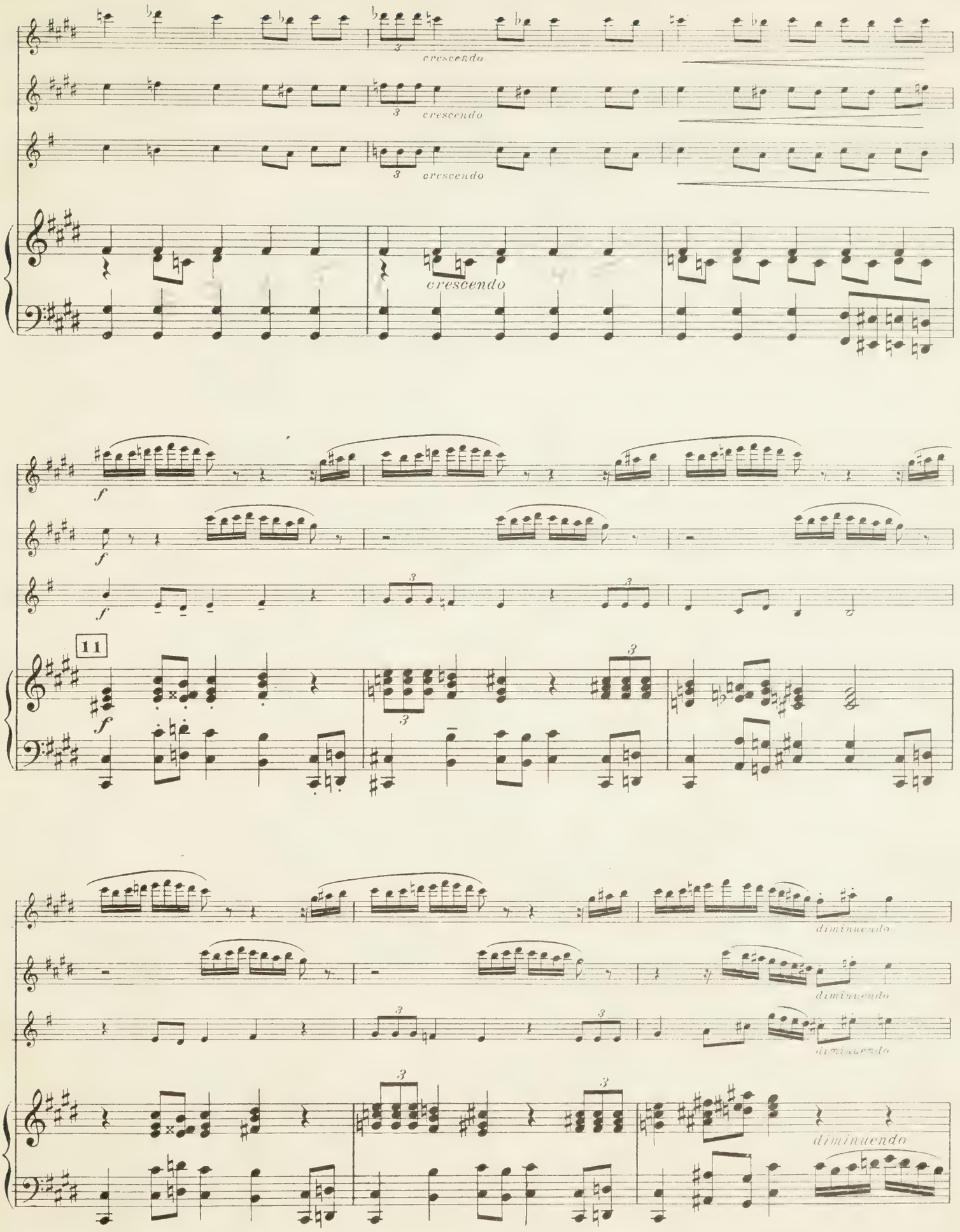

4
Allegro ♩ = 160
pp
f
Allegro ♩ = 160
f
mf
p

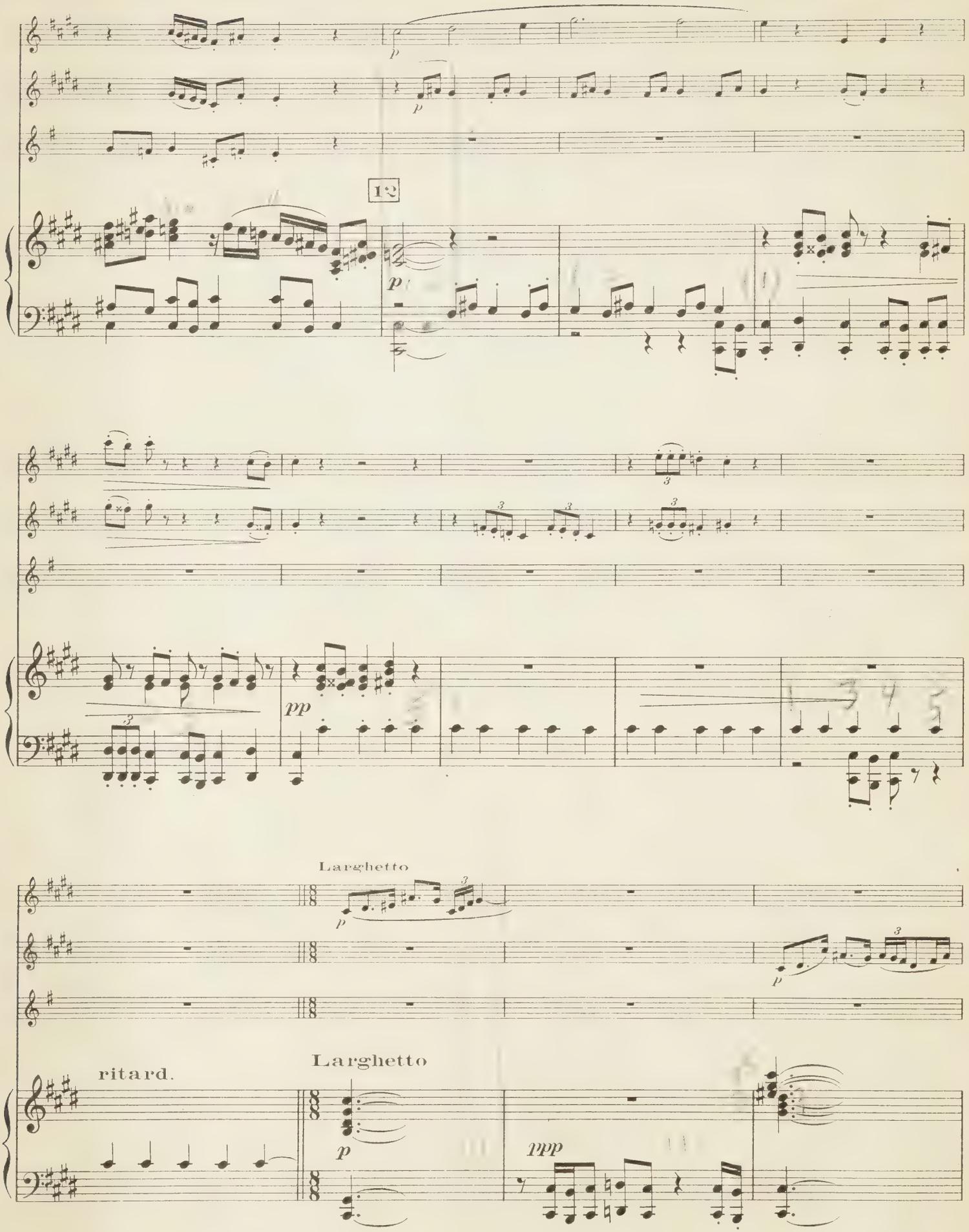

rit.
p
5 Tempo
f
fp
p
6
p

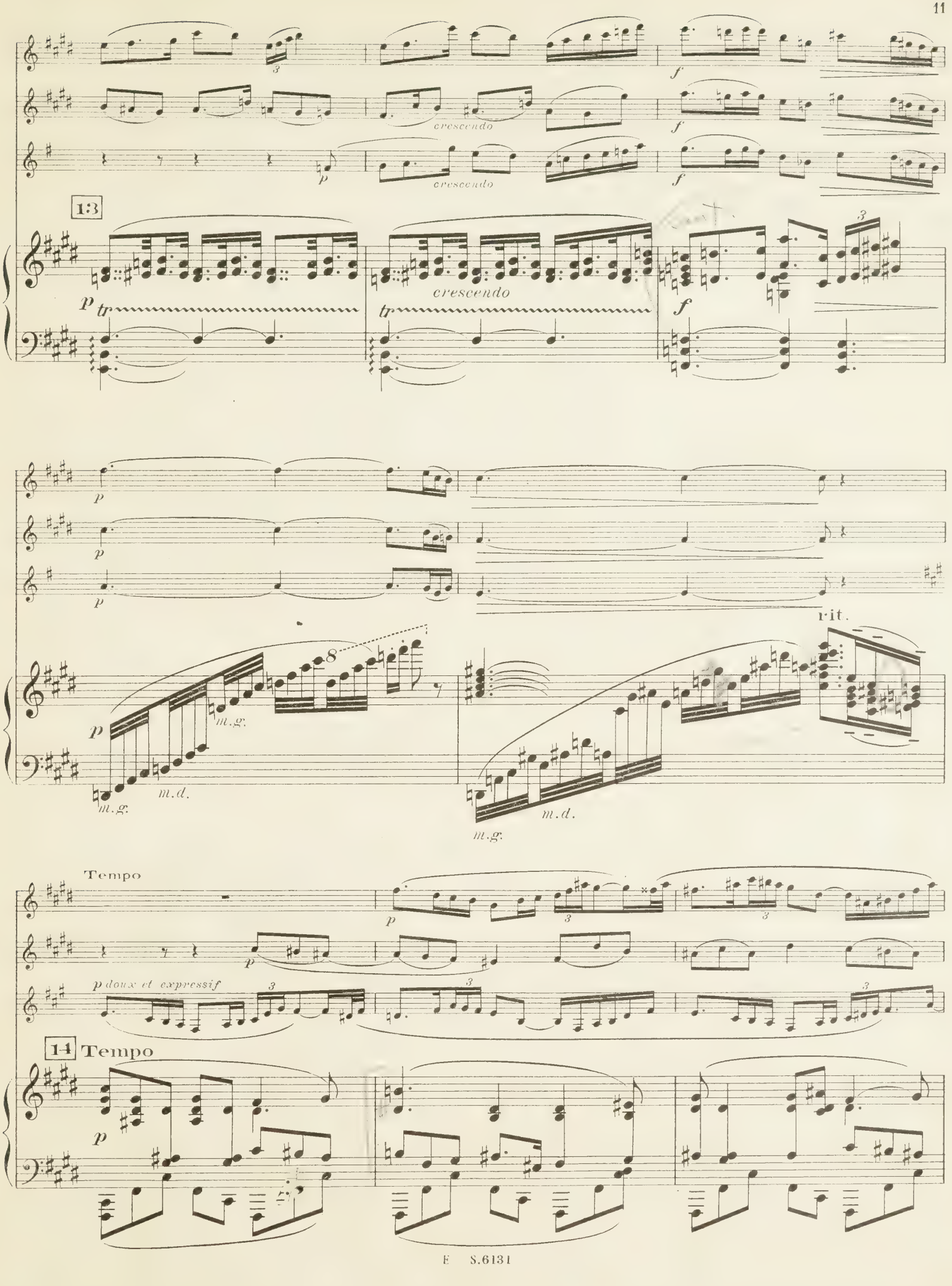

pp
mf
4 5
1 2
p
7
mf
3 4 5

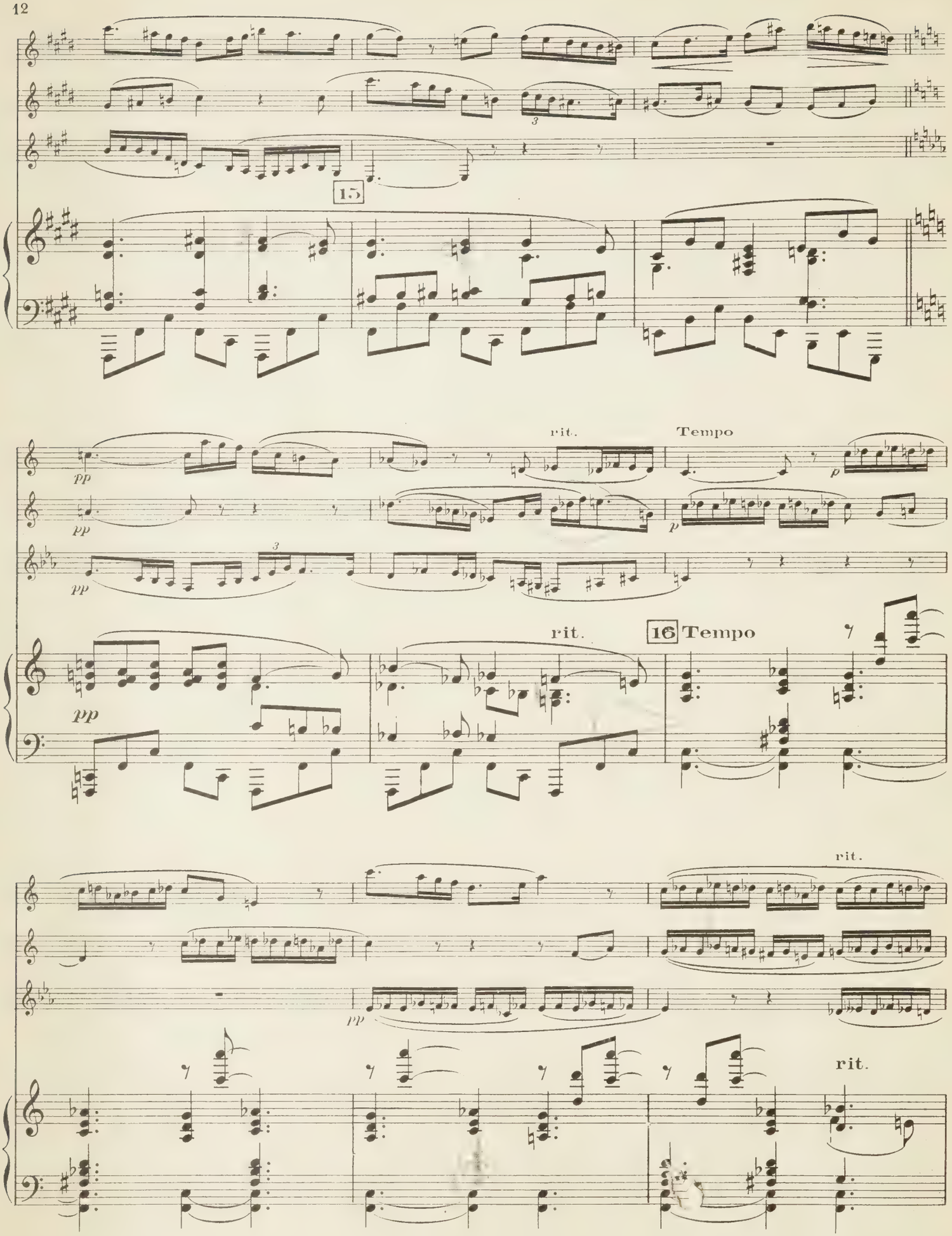

8
8
8
f
p
p
p
p
p
p
p
3
9
pp

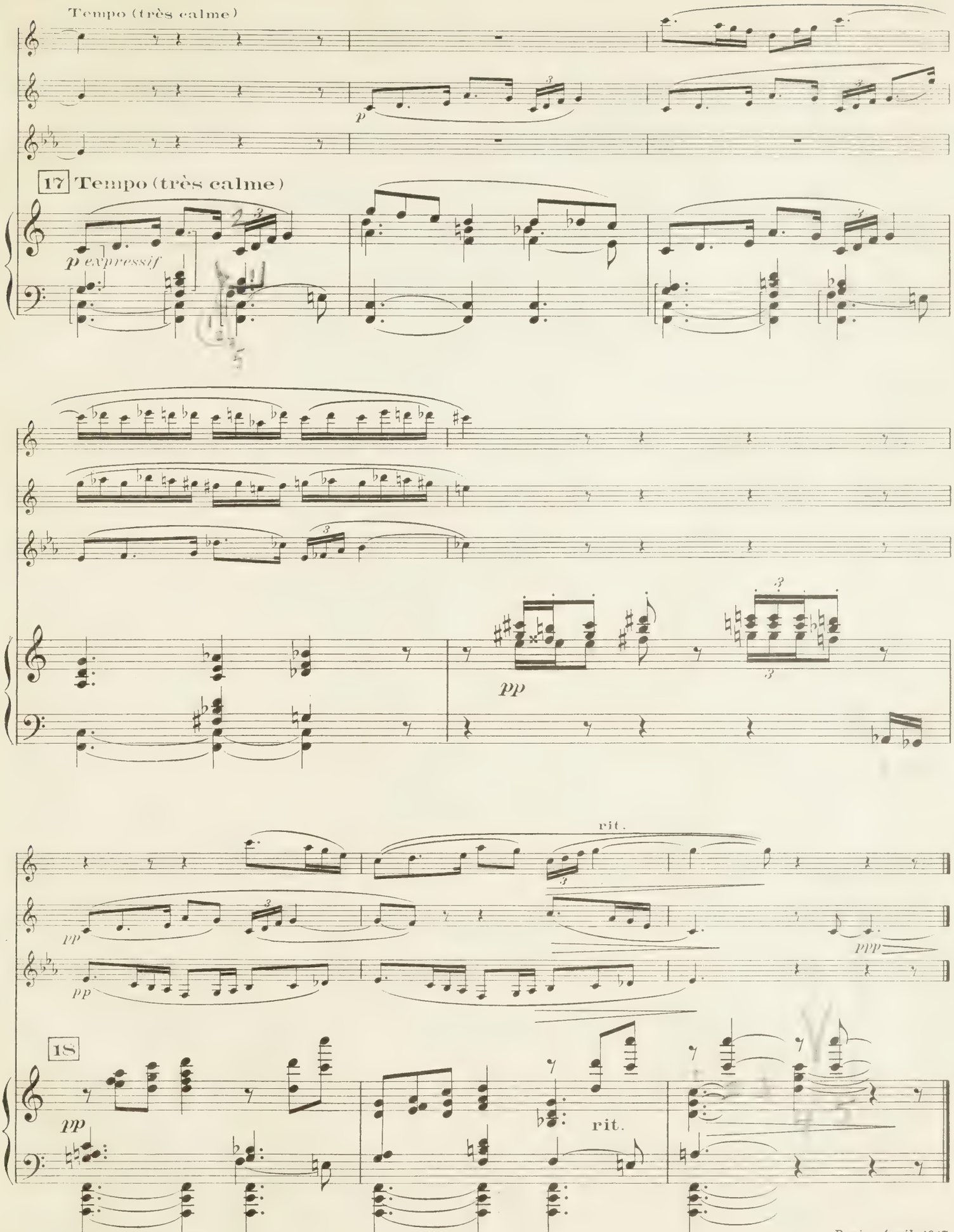

crescendo
crescendo
8
crescendo
p
f
f
crescendo
f
10
p
pp
pp
pp
p


crescendo
crescendo
crescendo
crescendo
f
f
f
11
diminuendo
diminuendo
diminuendo
diminuendo


12
Larghetto
ritard.
Larghetto


13
crescendo
crescendo
crescendo
rit.
Tempo
p doux et expressif
14 Tempo


15
rit.
Tempo
16 Tempo
rit.



Paris, Avril 1917.

Paris. I.F.M.R.P. Juin 1948
Imprimé en France

E .S.6131

Extrait des Catalogues SALABERT, MATHOT, DEISS, Maurice SENART, ROUART-LEROLLE & Cie

MUSIQUE DE CHAMBRE

DUOS

Violon et Violoncelle

A. HONEGGER - Sonatine
J. RIVIER - Sonatine
C. PFEIFFER - Musette (Arr. Daubé)

TRIOS (à cordes)

Violon alto et Violoncelle

J. CRAS - Trio
Ch. KŒCHLIN - Trio
J. RIVIER - Trio
ROLAND MANUEL - Trio
TOMMASINI - Trio

TRIOS (Violon, Violoncelle et Piano)

J. BOULNOIS - Trio
R de CASTERA - Trio en ré
E. CHAUSSON - Trio en sol mineur
E. J. DALCROZE - Échos du dancing
R. GERHARD - Trio
V. d'INDY - Trio op. 98
M. KALOMIRIS - Trio
M. LABEY - Trio
G. LEKEU - Trio
A. MAGNARD - Trio
M. de MANZIARLY - Trio
B. MARTINU - Sonate (2 violons et piano)
F. MASSON - Trio
Alb. ROUSSEL - Trio
J. TURINA - 1er Trio op. 35
— 2e Trio op. 76
VOORMOLEN - Trio

QUATUORS avec Piano

Violon alto, Violoncelle et Piano

E. CHAUSSON - Quatuor en la majeur
O. KLEMPERER - Quatuor
A. KULLMANN - Quatuor
G. LEKEU - Quatuor (inachevé)
SOUBEYRAN - 2 Pièces faciles en Trio : I. Les joyeux forestiers
II. Fête Provençale
P. STECK - Poême
J. TURINA - Quatuor en la mineur

TRIOS et QUATUORS pour Instrts. divers

R. de CASTERA - Concert pour Piano, Violoncelle, Flûte et Clarinette, (ou Violon)
A. HONEGGER - Rapsodie pour 2 Flûtes, Clarinette et Piano, (ou 2 Violons, Alto et Piano).
Ch. KŒCHLIN - Trio pour Flûte, Clarinette et Basson.
ROHOZINSKY - Suite brève pour Flûte, Alto et Harpe (ou Violon, Alto et Piano).
P. de WAILLY - Aubade, pour Flûte, Haubois et Clarinette.
— Sérénade, pour Flûte, Violon, Alto et Violoncelle.

QUATUORS à CORDES

2 Violons, Alto et Violoncelle

J. CRAS - 1er Quatuor
G. DORET - Quatuor en ré majeur
SEM DRESDEN - 1er Quatuor
A. HŒRÉE - Pastorale et Danse
A. HONEGGER - 2e Quatuor
— 3e Quatuor
Jean HURÉ - 1er Quatuor
— 2e Quatuor
J. HUTTEL - Quatuor
C. JACHINO - Quatuor
J. JONGEN - Quatuor
Ch. KŒCHLIN. - 1er Quatuor
— 3e Quatuor
Sylvio LAZZARI - Quatuor en la mineur
A LE GUILLARD - Quatuor
Alb. MAGNARD - Quatuor op. 16
Darius MILHAUD - 4e Quatuor
— 5e Quatuor
J. de la PRESLE - Suite en sol
V. RIETI - Quatuor en fa
J. GUY-ROPARTZ - Quatuor en sol mineur
A. TANSMAN - Quatuor N° 2
P. de WAILLY - Introduction à la musique de chambre
— Poême
H. WOOLLETT - Quatuor

QUINTETTES

2 Violons, Alto, Violoncelle et Piano

F. BOUSQUET - Quintette
A. CELLIER - Quintette
J. CRAS - Quintette
T. HARSANYI - Concertino
J HURE - Quintette
V. d'INDY - Quintette
Fl. SCHMITT - Quintette
— Andante et Scherzo, pour Harpe chromatique ou Piano et Quatuor à Cordes
V. STEPAN - Pruni-Jara, Quintette
J. TURINA - Quintette
L. VIERNE - Quintette
P. de WAILLY - Quintette
Th. YSAYE - Quintette

QUINTETTES pour Instruments divers

J. CRAS - Quintette, pour Flûte, Violon, Alto, Violoncelle et Harpe
L. LAJTHA - Marionnettes, pour flûte, violon, alto, violoncelle et harpe
A MAGNARD - Quintette, pour Piano, Hautbois, Clarinette et Basson
H. SAUGUET - Près du Bal, suite pour Piano, Violoncelle, Flûte, Clarinette et Basson

SEXTUORS

E. CHAUSSON - Concert, pour Piano, Violon et Quatuor à Cordes
Albert ROUSSEL - Divertissement, pour Flûte, Hautbois, Clarinette Basson, Cor et Piano
V. STEPAN - Sextuor à cordes, (2 Violons, 2 Altos et 2 Violoncelles

Vente exclusive

ÉDITIONS SALABERT - 22, Rue Chauchat PARIS

4 parte: alto
clarinetta in la
flute I (violin I)
flute II (violin II)

RAPSODIE

THE ROYAL CONSERVATORY OF MUSIC CANADA MUSICAL Library

A. HONEGGER

ALTO

Larghetto

2e Fl.

p

Fl.

mf

f *diminuendo*

2e Fl.

p

p

Allegro

f

Piano

p

ritard.

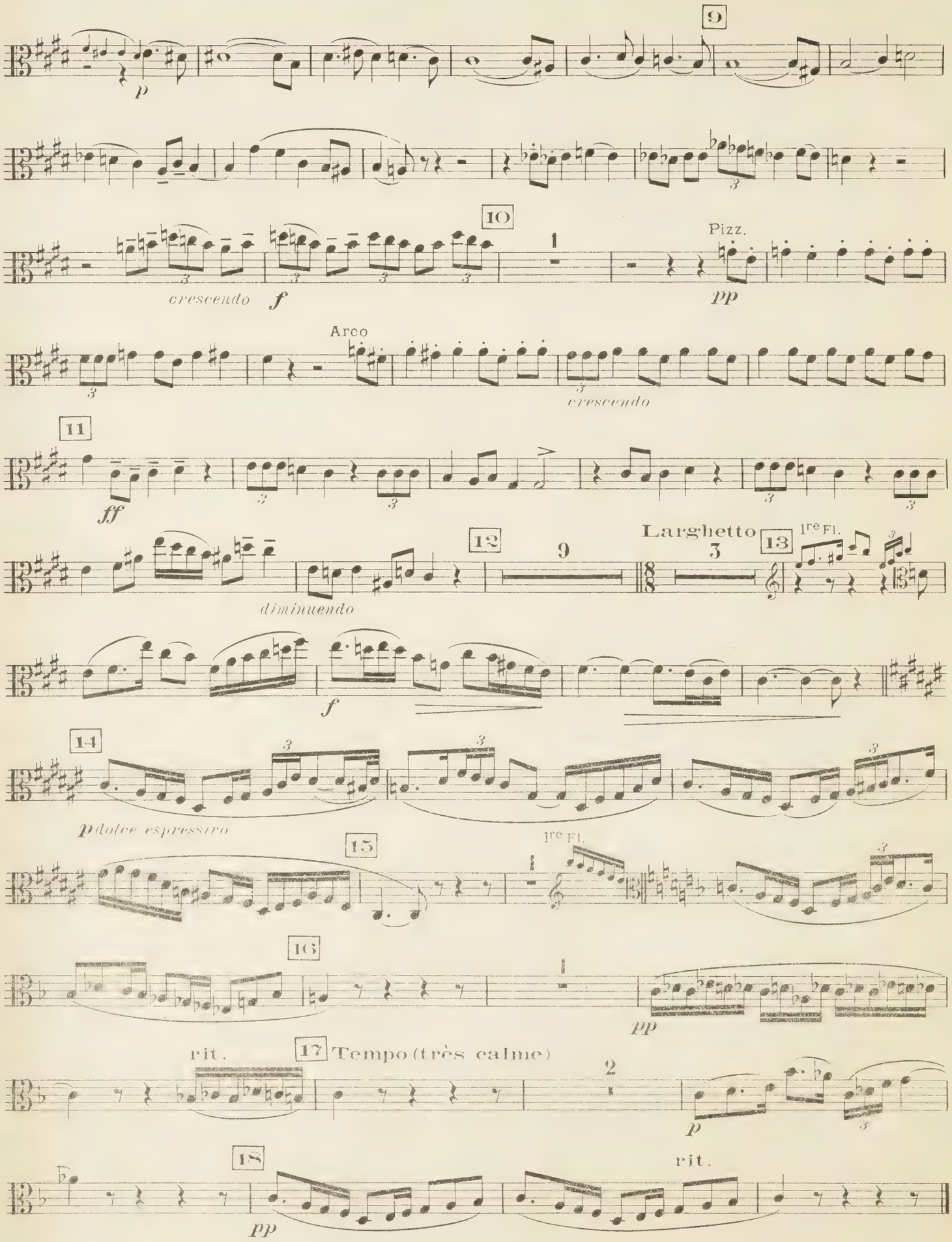
Piano

p

mf

2e Fl.

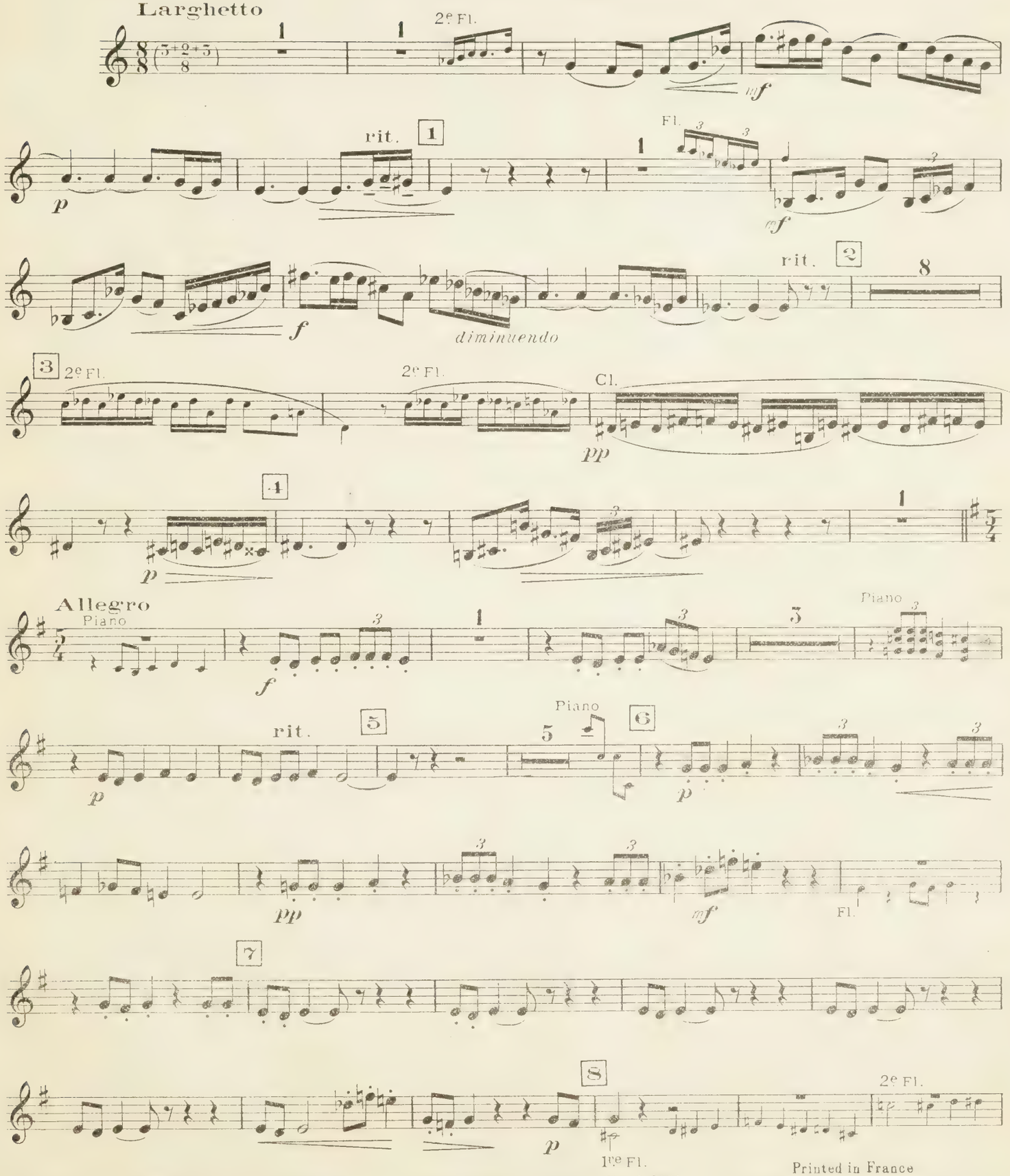
Copyright by EDITIONS MAURICE SENART 1923 (Collection Maurice Senart) E. S.6131
EDITIONS SALABERT, Paris, 22 rue Chauchat-SALABERT Inc. 1 East 57th Street, New York; N.Y.
Printed in France
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.


9
p
10
1
Pizz.
pp
crescendo
f
Arco
crescendo
11
ff
12
9
Larghetto
3
13
1re Fl.
diminuendo
f
14
p dolce espressivo
15
1re Fl.
16
pp
rit.
17 Tempo (très calme)
2
p
18
pp
rit.

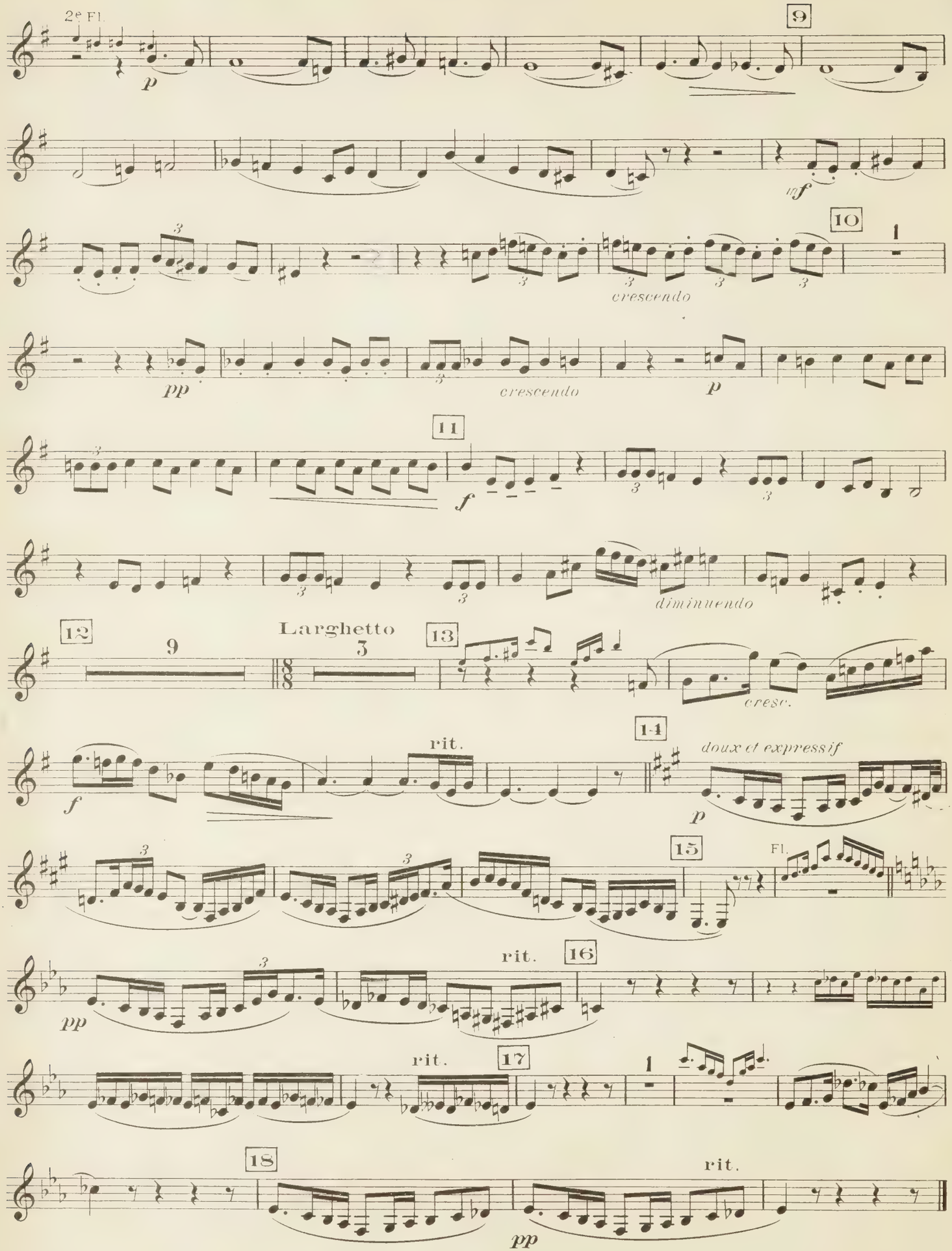
RAPSODIE

A. HONEGGER

CLARINETTE en la



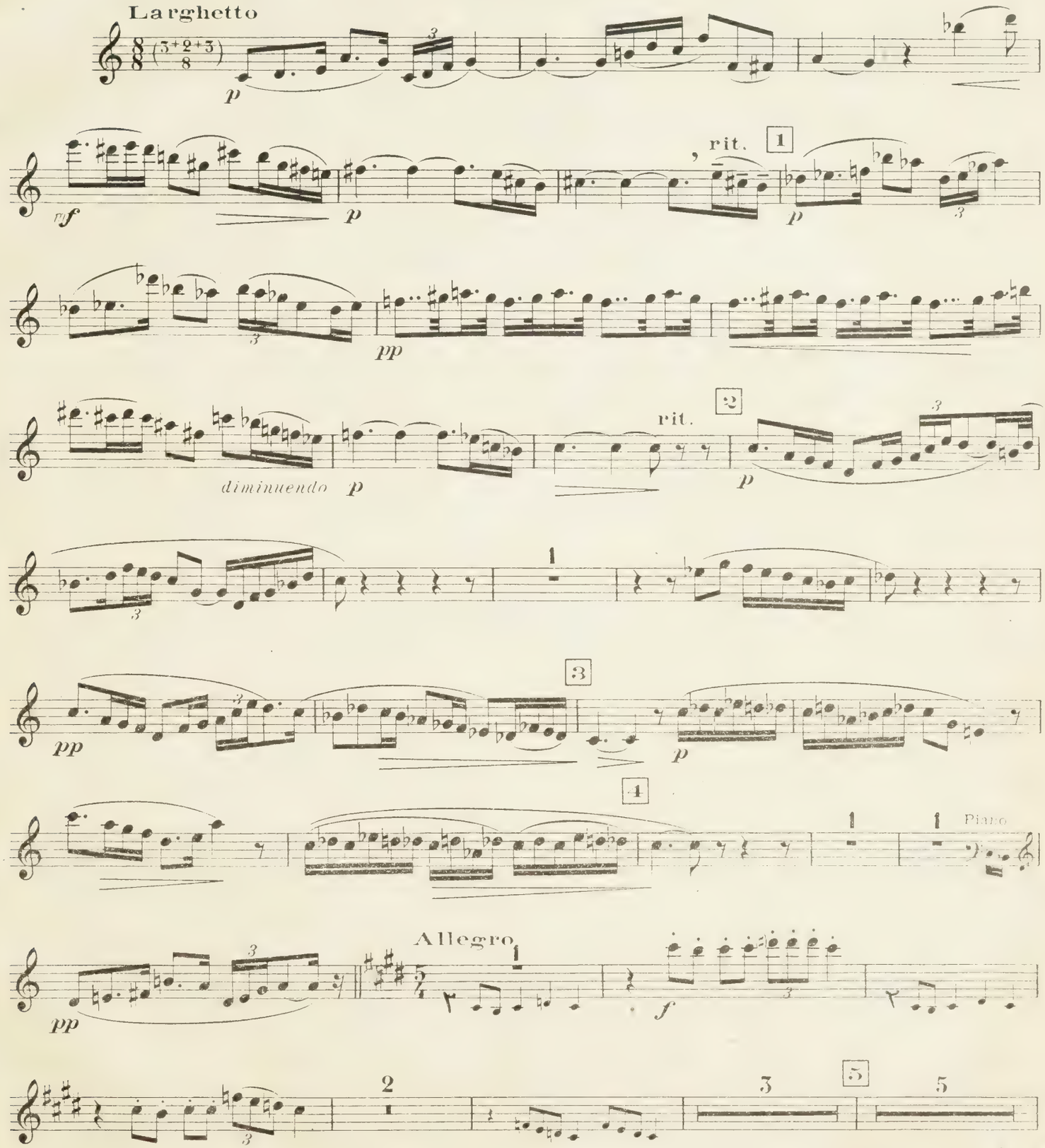
Copyright by EDITIONS MAURICE SENART 1923 (Collection Maurice Senart) E. S.6131
EDITIONS SALABERT, Paris, 22 rue Chauchat - SALABERT Inc. 1 East 57th Street, New York N.Y.
Printed in France
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.


2e Fl.
9
p
mf
10
1
crescendo
pp
crescendo
p
11
f
diminuendo
12
9
Larghetto
3
13
cresc.
rit.
f
14
doux et expressif
p
15
Fl.
rit.
16
pp
rit.
17
1
18
rit.
pp

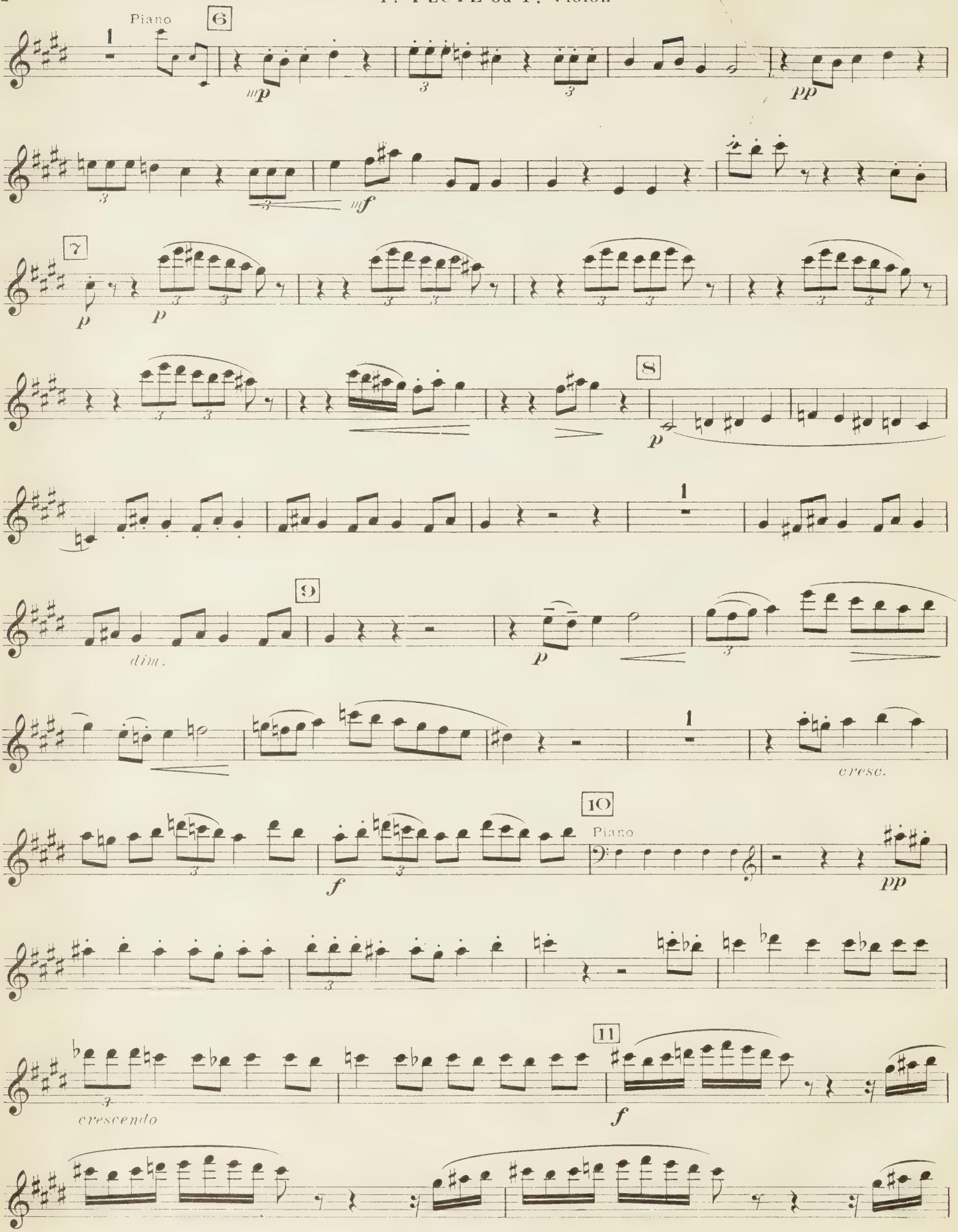
RAPSODIE

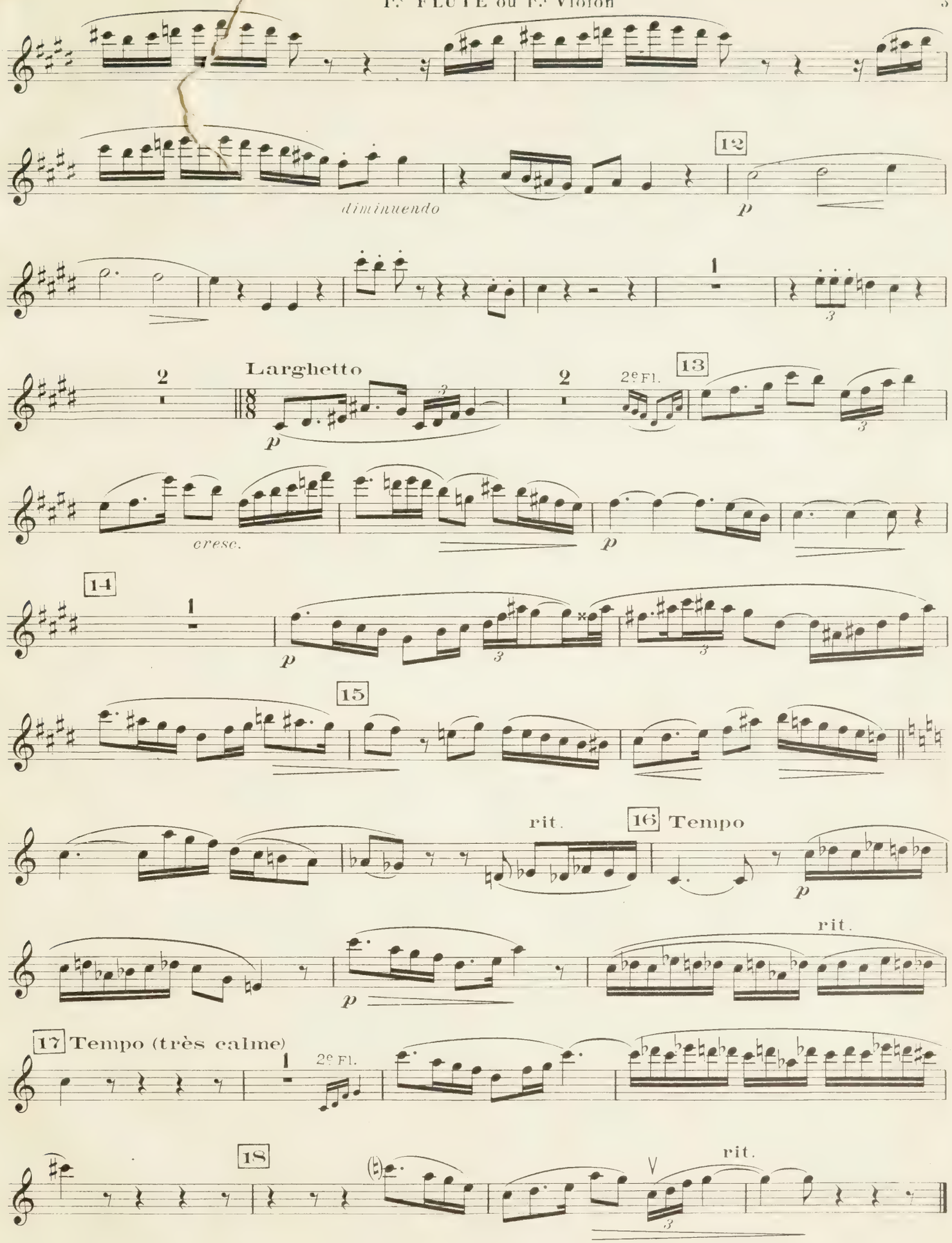
A. HONEGGER

1re FLÛTE ou 1er Violon



Copyright by EDITIONS MAURICE SENART 1923
EDITIONS SALABERT, Paris, 22 rue Chauchat - SALABERT Inc. 1 East 57th Street, New York, N.Y.
(Collection Maurice Senart) E.M.S. 6131
Printed in France
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.


Piano
6
mp
pp
mf
7
p
8
dim.
cresc.
10
Piano
f
11
crescendo

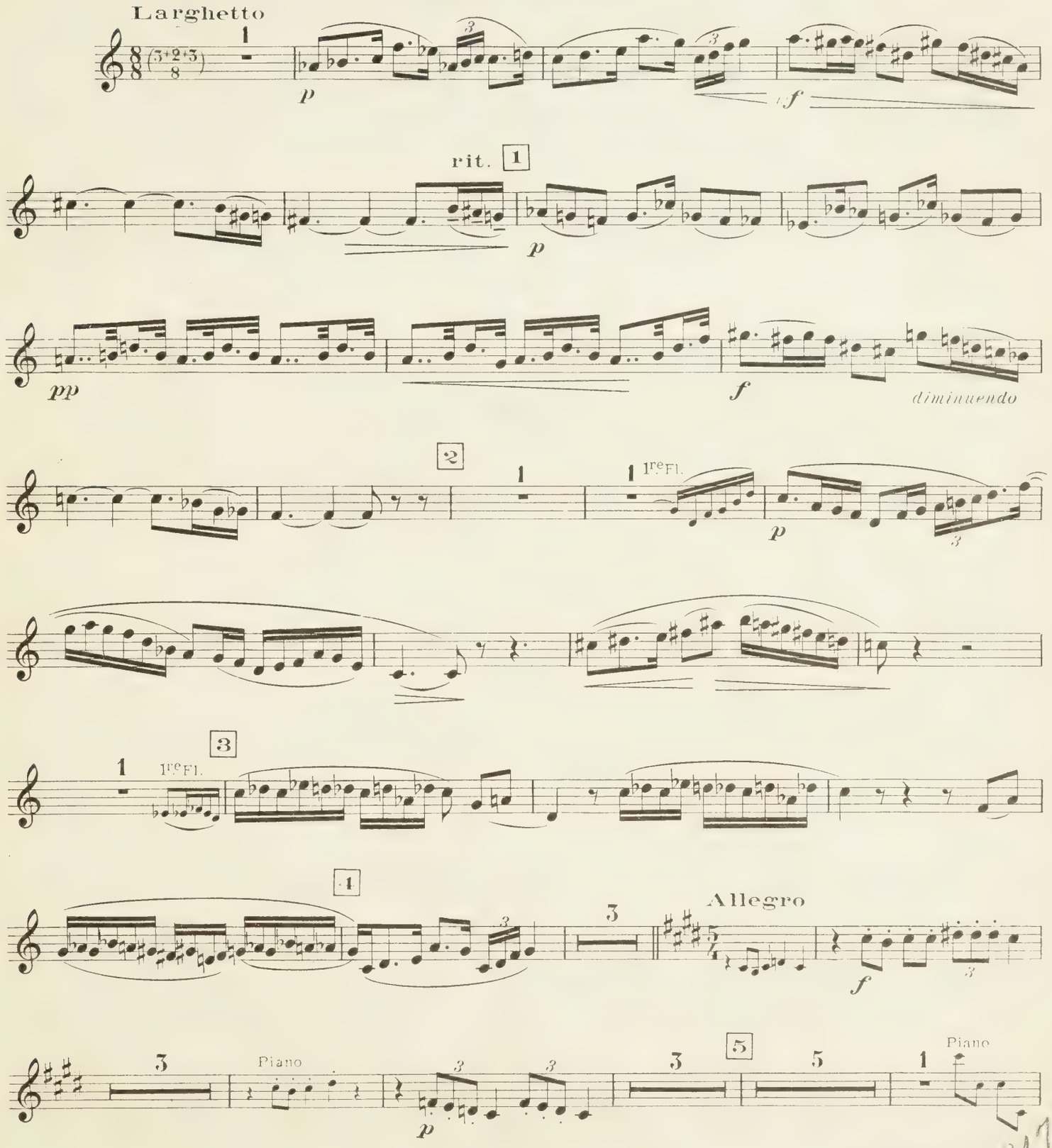

diminuendo
12
p
1
2
Larghetto
8/8
p
2
2e Fl.
13
cresc.
p
14
1
p
15
rit.
16 Tempo
p
rit.
p
17 Tempo (très calme)
1
2e Fl.
18
V
rit.

MUSICAL Library

RAPSODIE

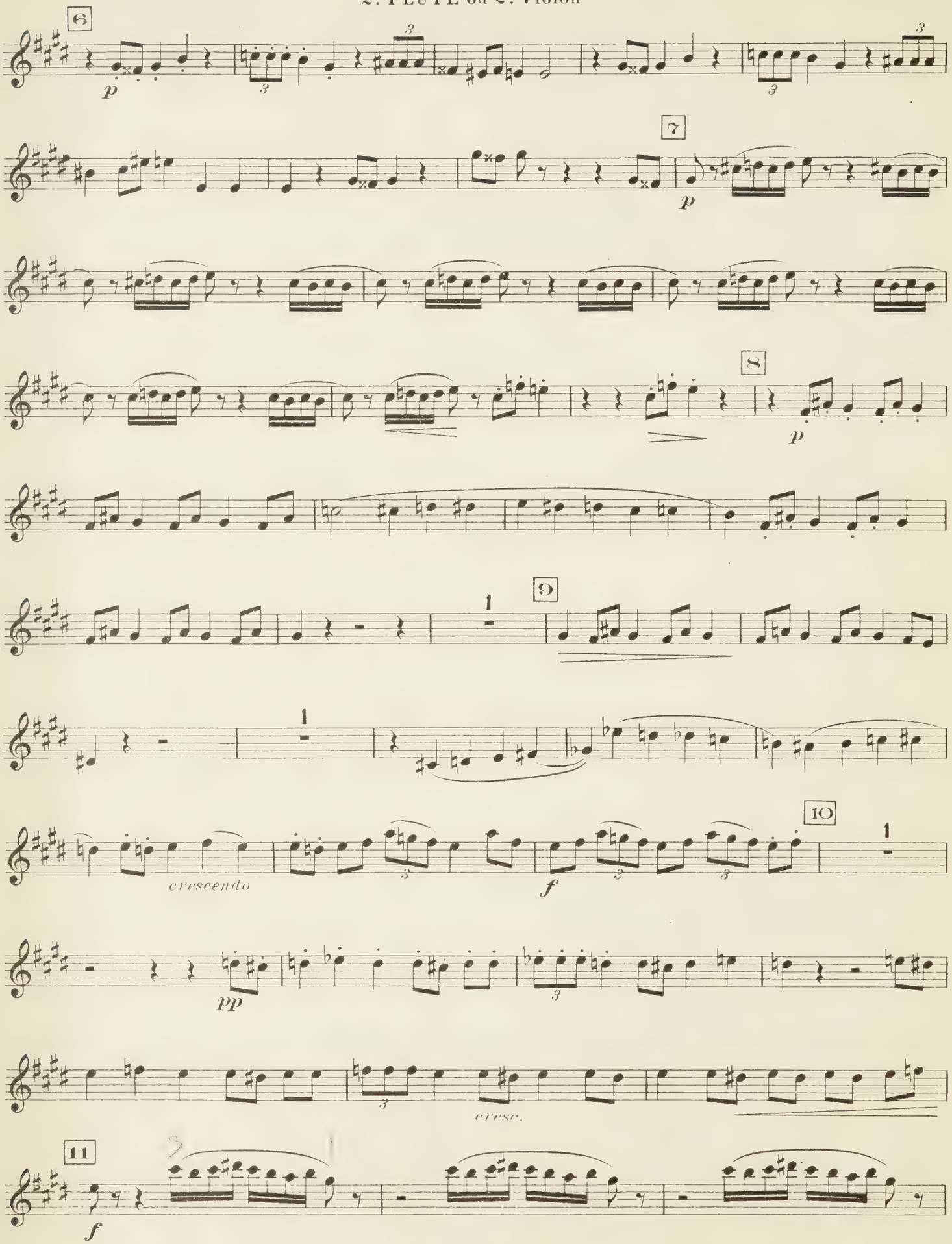
A. HONEGGER

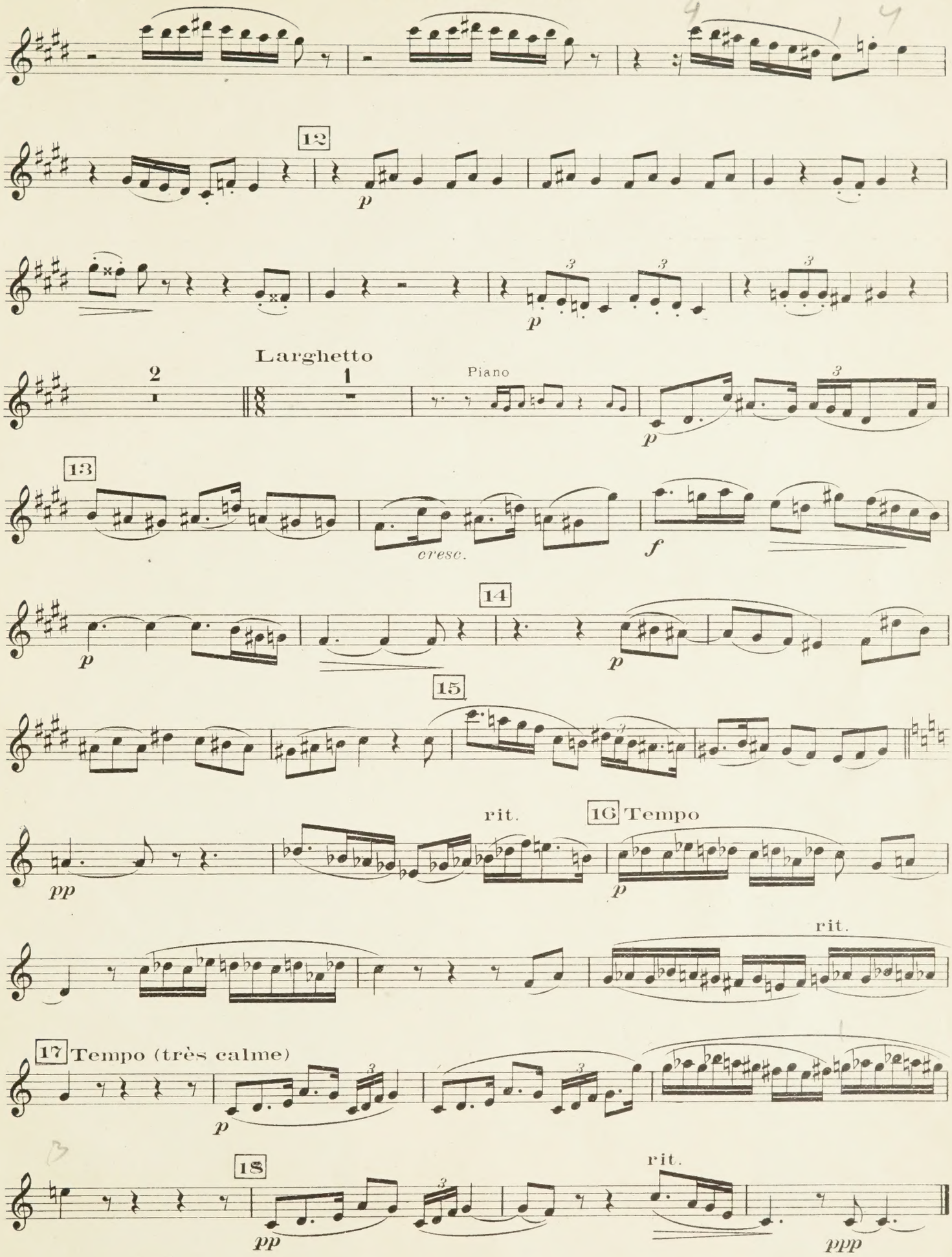
2e FLÛTE ou 2e Violon



Copyright by EDITIONS MAURICE SENART 1923
EDITIONS SALABERT Paris 22 rue Chauchat - SALABERT Inc. 1 East 57th Street, New York, N.Y.
(Collection Maurice Senart) E.M.S.6131
Printed in France
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

2e FLÛTE ou 2e Violon




12
p
Larghetto
2
1
Piano
p
13
cresc.
f
14
p
p
15
pp
rit.
16 Tempo
p
rit.
17 Tempo (très calme)
p
18
pp
rit.
ppp

M
417
H76R5
1923

Honegger, Arthur
[Rhapsody, piano, 2 flutes and clarinet]
Rapsodie

UNIVERSITY OF TORONTO
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY